

# **Regulamin Konkursu Fotograficznego organizowanego przez Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna**

## **Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna im. Witolda Dynowskiego, ul. Koszykowa 24/12, 00-553 Warszawa.
2. Wyłonione prace będą prezentowane w ramach cyklu wystaw "Etno w oku" projektu "Pracownia Koszykowa".
3. Konkurs jest otwarty dla wszystkich fotografujących.
4. W konkursie wyodrębniono cztery tematy:
  - a. Ludzie i rzeczy
  - b. Przestrzeń jako kontekst
  - c. Ja w terenie
  - d. Inaczej o innym
5. Spośród prac przesłanych na każdy z tematów zostaną wyłonione najlepsze prace, które będą prezentowane w czasie wystaw w Pracowni Duży Pokój.
6. Każda z wystaw będzie odpowiadała jednemu z czterech tematów konkursowych.
7. Prezentowane w czasie wystaw prace zostaną wydrukowane na koszt organizatora.

## **Postanowienia dotyczące prac konkursowych**

8. Każdy z autorów może nadesłać po jednej pracy na każdy temat konkursowy.
9. Jako „praca” jest rozumiane pojedyncze zdjęcie lub cykl powiązanych tematycznie zdjęć w liczbie od dwóch do pięciu.
10. Do każdej pracy fotograficznej musi zostać dołączony krótki opis o charakterze notatki antropologicznej.
11. Prace bez opisu będą dyskwalifikowane.

## **Przekazanie prac konkursowych**

12. Prace należy nadsyłać jedynie pocztą elektroniczną na adres [pracowniakoszykowa@gmail.com](mailto:pracowniakoszykowa@gmail.com).
13. Zdjęcia należy nadsyłać w formacie .tif, .png lub .jpg w profilu kolorystycznym RGB. Minimalne wymiary zdjęcia to 2000px po dłuższym boku i rozdzielczość 250dpi.
14. W treści maila należy podać: tytuł pracy, imię i nazwisko, adres autora, telefon kontaktowy, komentarz do zdjęcia, miejsce wykonania zdjęcia oraz oświadczenie o posiadaniu praw autorskich do zdjęć.
15. Zdjęcia należy nadsyłać w następujących terminach:
  - a. Zgłoszenia do wszystkich kategorii - do 15.09.2013
  - b. Zgłoszenia do dwóch ostatnich kategorii - do 15.10.2013

## **Nagrody**

16. Oceny zdjęć dokona jury powołane przez organizatora.
17. Decyzje jury są ostateczne.
18. Wszyscy laureaci zostaną powiadomieni o werdykcie jury.

19. W każdej kategorii jury wyróżni po jednym autorze, który otrzyma nagrodę w kwocie 200 PLN, a jego praca zostanie wydrukowana i prezentowana w czasie wystawy w Pracowni Duży Pokój.
20. Nagrodą za zdobycie pozostałych miejsc i wyróżnień będzie wydruk i prezentacja zdjęć podczas wystaw w Pracowni Duży Pokój.

#### **Postanowienia końcowe**

21. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystywania prac w materiałach promocyjnych dotyczących wystaw realizowanych w ramach niniejszego konkursu.
22. Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do jury konkursu.
23. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu.
24. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez osoby uczestniczące zgody na przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby konkursu oraz w celach marketingowych organizatora (ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29.08.1997 r. Dz.U. Nr 133 poz.833 z póź. zm.).